

Stockholms universitet
Institutionen för litteraturvetenskap och idéhistoria
Fördjupningskurs i litteraturvetenskap
Valfri kurs (5 poäng)

Rysk litteratur under 1800-talet

Kursen avser att vidga den studerandes beläsenhet i rysk 1800-talslitteratur (prosa, dramatik och poesi) samt ge en litteraturvetenskaplig orientering i anslutning därtill. En fördjupad studie av någon eller några i kursen representerade författare ingår.

Kursen förutsätter inga kunskaper i ryska och utgår därför från de befintliga översättningarna. Tyngdvikten har lagts på några nya översättningar; det är ytterst viktigt att texterna läses i de angivna översättningarna eftersom de gamla inte alltid gör rättvisa åt originalet.

Handböcker

Stief, Carl, Den ryska litteraturen, i: *Litteraturens världshistoria*, 1973, bd 7 ss 421–449, bd 8 ss. 466–501, bd 9 ss. 399–495

ELLER

Terras, Victor, *A history of Russian literature*, 1991, kap 6–7 (ss 167–378)

Skönlitteratur

Rysk berättarkonst, urval Nils Åke Nilsson, Bonnier 1967 (Pusjkin, Lermontov, Leskov)

Rysk dikt från Derzjavin till Brodsky, urval och tolkning av Hans Björkegren och Lars Erik Blomkvist, Bonnier 1989, ss 69–120 (Pusjkin, Baratynskij, Tiuttjev, Lermontov, A. Tolstoj, Fet, Nekrasov)

Dostojevskij, Fjodor, *Idioten*, övers Ulla Roseen, Atlantis 1989

Gogol, Nikolaj, *Döda själar*, del 1 (ss 9–301), övers Staffan Skott, Norstedt 1989

Gontjarov, Ivan, *Oblomov*, övers Hjalmar Dahl reviderad av Lars Erik Blomkvist, W&W 1980

Krylov, Ivan, *Fabler*, övers Staffan Skott, Bonnier 1987

Pusjkin, Alexander, Boris Godunov, i *Artes* 1990:1 (samt tillhörande uppsatser)

Tjechov, Anton, Måsen, Tre systrar, i hans *Dramer*, övers Staffan Skott, Norstedt 1986

Tolstoj, Lev, *Anna Karenina*, övers Sigurd Agrell, Forum 1970 o senare

Turgenev, Ivan, *Fäder och söner*, övers Hjalmar Dahl, Natur och kultur 1958 och senare

Specialarbeten

Bachtin, Michail, *Dostojevskijs poetik*, 1991

Blomkvist, Lars Erik, Den klassiska ryska poesin, i *Rysk dikt från Derzjavin till Brodsky* 1989

- Blomkvist, Lars Erik, "Läs och du ska bli fri". Den ryska intelligentsian under 200 år, i
Ryssland: ett annat Europa, 1995
- Christian, R F, *Tolstoy: A critical introduction*, 1969, ss. 165–211
- Långbacka, Ralf, *Möten med Tjechov*, 1986, ss 77–129, 182–252
- Nabokov, Vladimir, *Lectures on Russian literature*, 1981, ss 15–53, 71–109, 125–128, 137–
256, 282–295
- Nabokov, Vladimir, *Nikolaj Gogol*, 1997
- Yarmolinsky, Avrahm, *Turgenev. The man, his art and his age*, 1959, ss 178–202

Referenslitteratur

- Hingley, R, *De ryska författarna och samhället*, 1967
- Kjellberg, L, *Den klassiska romanens Ryssland*, 1964
- Tschizewsky, D, *Russian intellectual history*, 1978

MN/sept-2001